

県民コンサート

ICHIKYO  
市響

1976. 3. 7

P. M. 1 : 30

佐倉中学校体育館

主催 千葉県教育委員会  
佐倉市教育委員会  
千葉県交響楽団協会  
後援 日本アマチュアオーケストラ連盟

## 千葉交響楽団協会

当協会は千葉県内に健全な純音楽の普及と啓蒙をはかり、クラシック音楽の愛好者層を増し、平和な潤いのある生活がみちあふれる事を願う文化団体で、然も音楽の中で最も強力に共鳴感を起させるシンフォニクな楽団の育成と、その演奏活動の実践を容易ならしめるための社会教育団体でありまして、利益を得る団体でも、ただ自分中心の、趣味だけを満足させるクラブでもありません。自分達の喜びを少しでも多くの人に分け与えようとする奉仕団体であります。現在ある楽団は、25年の歴史ある（揺らん期を入れると31年）市川交響楽団（この楽団所属には市川交響吹奏楽団と市川混声合唱団、市響ジュニアオーケストラがあります。）と習志野フィルハーモニー管弦楽団、銚子市交響楽団、前原ウインドミルオーケストラ、千葉市管弦楽団とです。

名誉会長	川上 紀一			
会長	泰道 照山			
理事長	村上 正治			
理事	今井 正	川崎 千春	岸本 義一	古賀 米吉
	渋谷 寿光	鈴木忠兵衛	杉本郁太郎	村岡 元一
監事	富田 英夫			
評議員	飯島藤十郎	大久保康雄	泰道 三八	他23名
顧問	岩城 長保	白井 莊一	木川田一隆	大橋 和夫
	坂齋梅三郎	友納 武人	旗 栄吉	村岡 信一
	三木 春逸	渡辺一太郎	他23名	
参与	伊藤恒太郎	大木 正興	他110名	
事務局長	熊谷 信昭	事務局次長	伊藤 順夫	

「ジブシー男爵」序曲 ヨハン・シュトラウス作曲

この曲は、10年前の「こうもり」と双壁をなすシュトラウスの名作で、その序曲もしばしば単独で演奏されます。しかも古典的な序曲の形式（ソナタ形式）によったものではなく、オペラ中のさわりをよせ集めた序曲で、ワルツやポルカで固められ、これから展開されるオペレッタの情景を連想させるものです。

交響曲第九番 ホ短調「新世界より」作品95

ドボオルザーク作曲

ドボオルザークは、19世紀の後半に活躍した、ボヘミア、今のチェコスロヴァキアの人です。彼は1892年にアメリカに行きました。これは、ニューヨークに音楽学校がつくられ、その初代の校長として招かれたためでした。そしてその間の二年間にアメリカの民謡を熱心に採集研究しました。

この「新世界交響曲」のなかには、アメリカの民謡が直接とり入れられているわけではありません。しかし、ニグロの音楽の精神にもとづいて作曲されていることは明らかです。音階とか、旋律や、リズムの型などの点でその影響がみられます。そのため、この曲は、いまでも、「アメリカの交響曲」として特徴づけられてあり、もっとも愛好されている19世紀の交響曲のひとつとなっています。

第一楽章はゆったりとした、静かな序奏で始まります。チェロ、ついでフルートが旋律をうたうと、突如として力強い響きが弦楽器からおこり、ティンパニ、管楽器がそれに鋭くこたえます。いったんこれが静まると、つぎにヴィオラとチェロが弧状をなしている旋律をうたいます。これが全曲の中心主題となるもので、全部の楽章に現われます。

第二楽章は有名なラルゴです。はじめに金管楽器による序奏の和音が響いて、弦楽器がこれをうけつぐと、やがてコール・アングレ（イングリッシュ・ホルン）が有名な旋律をしみじみと歌ってゆきます。中間の部分では、テンポがすこし速くなってフルートとオーボエがなめらかな中間主題を歌い始めます。そして、この部分の終わりでは全管弦楽の強奏を背景に、トロンボーンが第一楽章にあらわれていた全曲の中心主題を思い出すのです。そのあと、またもとのラルゴにもどります。

第三楽章は大規模なスケルツォです。はじめに速いテンポによる鋭いリズムのスケルツォが全管弦楽によって演奏されます。

それから次にテンポがすこしおそくなり、弦楽器のかなでる3拍子のリズムに乗って、フルートとオーボエがのびやかな旋律をうたいます。つぎに最初のスケルツォがもどってきます。これが終わると、ホルンを加えた木管楽器が、ひなびた舞曲ふうの旋律をかなでます。やがて全管弦楽の強奏を背景に、ホルンが全曲の中心主題を思い出します。このあと潮の引くように静まってこの楽章が閉じられます。

第四楽章は、力強い弦楽器によって始められます。全管弦楽を背景に、ホルンとトランペットが第一主題を朗々と吹き鳴らします。これに対して、第二主題は、クラリネットによってしっとり歌われる旋律です。

展開部からは、全曲の中心主題、それに第二楽章の旋律、第三楽章のスケルツォの鋭いリズム動機が思い出され、この楽章の第一主題と組み合わせられながら、変化にとんだ展開がくりひろげられてゆき、感銘ふかい終結に達します。

## 歌劇「ファウスト」舞踊音楽 グノー作曲

グノーの歌劇「ファウスト」は、ゲーテの「ファウスト」に題材をとった数多くの音楽のなかでも、最も広く知られている五幕もののオペラですが、このオペラのために書かれた舞踊音楽も演奏会用の組曲として、オペラに劣らずひろく知られています。

ここで踊られる舞踊音楽は、つぎの七曲で、各曲の表題は、通称の呼び名です。

1. アレグロ。ヴァルスのムーブマン。(ヌビアの娘の踊り)
2. アダージョ。(クレオパトラと金の杯)
3. アレグレット。(ヌビアの奴隷の踊り)
4. モデラート・マエストーソ。(クレオパトラと奴隷の踊り)
5. モデラート・コン・モート。(トロイの娘たちの踊り)
6. アレグレット。(鏡の踊り)
7. アレグロ・ヴィヴォ。(フリネ〈古代ギリシャの遊女〉の踊り)

オペラの舞台では、マルガレーテの気が狂って、わが子を殺し、牢獄につながれます。そこへ罪を悔いたファウストが訪れて、二重奏をします。それからマルガレーテは昇天し、メフィストフェレスは滅びる、という幕切れとなります。

## 普通オーケストラの主な楽器

弦楽器	木管楽器	金管楽器	打楽器
バイオリン	フルート属	ホルン	ティンパニー
ビオラ	オーボエ属	トランペット	大太鼓
チェロ	クラリネット属	トロンボーン	シンバル
ダブルベース	バスーン属	チューバ	小太鼓

## 山道

(輪唱)

作詞 岡本敦明  
スイス民謡

たいへんなやまーみち たいへんなやまーみち (やまーみち)  
ヨッ コラシ ヨッ コラシ ヤッ コラシ ヤッ コラシ  
じいさん まっくれよ わしゃとつてものほれない

## 市響25周年記念特別コンサート

昭和51年7月4日(日) 午後6時半 市川市民会館ホールで  
第112回市響「交響楽の夕べ」 外山 滋 客演  
バイオリン協奏曲……………ブラームス  
交響曲第29番……………モーツァルト  
その他

昭和51年10月10日(日) 午後2時 千葉県文化会館大ホールで  
第114回市響「安川加寿子と市川交響楽団」  
ピアノ協奏曲……………ショパン  
交響曲第7番……………ブルックナー

入場料 600円

## プログラム

市川交響楽団  
指揮 金子建志  
指導 村上正治

### 管 弦 楽

喜歌劇「ジプシー男爵」序曲……………ヨハン・シュトラウス

### オーケストラの構成と聴き方

楽器紹介のための日本のうた……………牧野一男編曲

### 交 響 楽

交響曲 第9番 ホ短調「新世界より」 op95

ドボオルザーク

第一楽章 アダージョーアレグロ モルト

第二楽章 ラルゴ

第三楽章 スケルツォ

第四楽章 アレグロ コン フォーコ

### 管 弦 楽

歌劇「ファウスト」舞踊音楽……………グノー

ヌビアの娘の踊り

ヌビアの奴隷の踊り

トロイの娘たちの踊り

鏡の踊り

古代ギリシャの遊女の踊り

### 全 員 合 唱

山 道……………岡本敏明作詞

スイス民謡

## ~~~~~ 市響最近の活動 ~~~~~

昭和50.	1. 15	市川市成人式「祝賀演奏」	於市川市体育館
	24	故藤野天光氏県美術会葬弔演奏	於県美術館
	3. 2	少年少女のためのコンサート	於志津中学校
	5. 11	市川市美術会開会式賛助出演	於市川市民会館
		市響ジュニアオーケストラ結成	於市川小学校
	18	第105回「室内楽の夕べ」	於市川市民会館
	24	「野外コンサート」	於式場ばら園
6.	1	県合唱祭参加	於千葉県文化会館
	15	「県民コンサート」	於我孫子市
7.	6	第106回「交響楽の午後」	於千葉市民会館
8.	17	第107回「納涼コンサート」	於市川市民会館
10.	4	全国アマチュアオーケストラ フェスティバル歓迎演奏	於千葉県文化会館
	5	第3回全国アマチュアオーケストラ フェスティバル参加演奏	於千葉県文化会館
11.	3	日之出学園祭「賛助演奏」	於日之出学園
11.	9	中学生のためのコンサート	於市川四中
11.	24	第108回「合唱の集い」	於市川市民会館
12.	7	第109回「親と子のファミリーコンサート」	於市川市民会館
昭和51年	1. 15	市川市成人式「祝賀演奏」	於市川市体育センター
	2.	少年少女のためのコンサート	於宮田小学校
	3. 7	県民コンサート「交響楽の集い」	於佐倉中学校
	3. 14	県民コンサート「交響楽の集い」	於八日市場市公民館
	3. 21	音楽教師のためのコンサート	於市川八中
	4. 25	第110回市響「室内楽の夕べ」	於市川市民会館
	5. 5	第111回市響「市響ジュニア・コンサート」	於市川市民会館
	6. 20	県民コンサート	未定
	7. 4	25周年記念コンサート	
		第112回市響「交響楽の夕べ」外山滋客演	於市川市民会館
	8. 22	第113回市響「納涼コンサート」	於市川市民会館
	10. 10	第114回市響「安川加寿子と市川交響楽団」	於千葉県文化会館
	11. 23	第115回市響「合唱の集い」	於市川市民会館
	12. 5	第116回市響「ファミリー交響楽コンサート」	於市川市民会館
昭和52.	1. 15	市川市成人式「祝賀演奏」	於市川市体育センター
	2.	県民コンサート	未定
	3. 20	第117回市響「室内楽の夕べ」	於市川市民会館

### 会 員 募 集

当協会の社会教育活動を円滑にして下さる協力会員の事で、会員は案内通知を受けますし当協会主催の行事には入場無料、特別演奏会は半額です。

維持会員 年 1,000円      賛助会員 年 5,000円以上

### 団 員 募 集

入会金 500円      会費月 200円

各楽団を兼ねる事が出来る

#### 市川交響楽団練習

市川小学校講堂(国道沿い)  
市川駅北口より国道西へ徒歩4分  
京成真間駅西口より徒歩8分  
毎土曜日午後6時20分

#### 市川混声合唱団練習

自然幼稚園(消防署本部裏)  
市川駅北口より国道東へ徒歩3分  
京成真間駅東口より徒歩2分  
毎木曜日午後7時  
技量は問題にしません

#### 市川交響吹奏楽団練習

宮田小学校講堂(北越通り)  
市川駅南口より東へ徒歩3分  
京成真間駅南口より徒歩8分  
毎金曜日午後6時30分

#### 市響ジュニアオーケストラ練習

熊谷ビル三階  
市川駅前南口アーケード横  
毎日曜日午後1時30分

事務局 市川市新田2-33-10

TEL 0473(23)1619