

1991.6.2

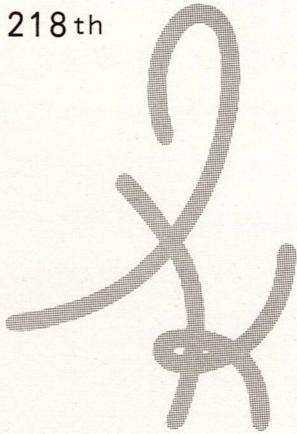
第6回国民文化祭
ちば'91協賛行事
市川市春季文化祭

ICHIKYO
市響

40周年記念

日中交流
交響楽コンサート

218th



1991年6月2日(日) PM 2:00
市川市文化会館大ホール



第200回 市響コンサート 第9演奏

目 次

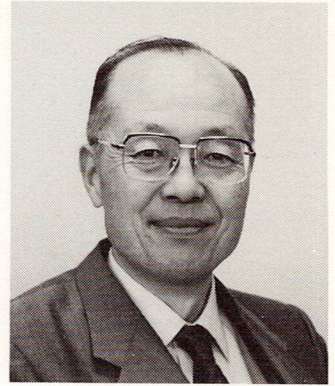
祝 辞（文化庁長官、千葉県知事）	1
主催者あいさつ（市川市長、協会会長、理事長）	3
プログラム	6
作曲者、出演者紹介	7
曲 目 解 説	9
団員のことば	10
団 員 名 簿	12
賛助会員、維持会員名簿	14
市響活動の概要	16
平成三年市川交響楽団協会活動	20

主催	市川市教育委員会	市川交響楽団協会
後援	千葉県教育委員会	千葉県音楽振興協議会
	日本中国友好協会	日中文化交流協会
助成	三井海上文化財団	

祝 辞

文化庁長官

川 村 恒 明



市川交響楽団協会が創立40周年を迎えられ、これを記念する「日中交流交響楽コンサート」が開催されますことを心からお喜び申し上げます。

市川交響楽団協会は、昭和26年に創立されて以来、市川市内はもとより千葉県全域において各種の音楽活動を活発に展開され、地域の芸術文化の振興に大きく貢献されてきました。ここに協会関係者の永年にわたる御尽力に対し、深く敬意を表する次第であります。

このたびの記念コンサートは、中国の作曲家霍存慧氏と秦咏誠氏をお迎えしての現代中国のオーケストラ曲を中心とした演奏会であり、現代音楽分野での日中文化交流にとって大変意義深い催しになるものと期待いたしております。

今後、更に日中両国間の芸術交流が促進され、一層の実りある友好親善が図られますことを念願するとともに、創立40周年を契機として市川交響楽団協会の一層の御発展を祈念してお祝いの言葉といたします。



祝 辞

千葉県知事

沼 田 武

市川交響楽団協会が創立40周年を迎えられ、本日、記念コンサートが盛大に開催されますことを心からお祝い申し上げます。

千葉県では、豊かさを実感できるふるさとづくりを目指し、本年4月からスタートした「さわやかハートちば5か年計画」の中で、芸術文化の鑑賞機会の拡大や、文化活動の条件整備を図り、地域と生活に根ざした愛着の持てる県民文化の創造に努めております。

こうした中で、市川交響楽団協会が、昭和26年の結成以来、アマチュア音楽活動の原点に立ち、地域文化の振興に多大な貢献を続け、全国でも有数の芸術文化団体として数々の輝かしい歴史を築いておられますことは、本県文化発展の上でも誠に意義深いことであり、関係者の皆様の御努力に対し、心から敬意と感謝の意を表する次第です。

中国一流の音楽家であられる霍存慧、秦咏誠の両氏をお迎えしての本日のコンサートは、40周年を記念するにふさわしい催しであり、日中音楽文化の交流を深める良い機会であると思います。

本日の行事の成功と、市川交響楽団協会並びに市川交響楽団のますますの発展を祈念いたしまして、お祝いの言葉といたします。

ごあいさつ

市 川 市 長
高 橋 國 雄



市川交響楽団協会の創立40周年を心からお祝い申し上げます。

市川交響楽団協会は、県内に健全な純音楽の普及と啓蒙を合言葉に、昭和26年に誕生し、以来今日まで市川を拠点として、活発な諸活動を続けてこられました。その活躍には誠にめざましいものがあり、市川の名を全国に知らしめるとともに、戦後40年間、音楽を通して市民を勇気づけ、コミュニケーションを育み、文化都市市川の実現に多大な貢献をされてまいりました。

このたび、その40周年を記念して、市川市芸術祭「市響40周年日中交流交響楽コンサート」が盛大に開催されますことを心からお喜び申し上げます。

市川市と中国との関わりは、昭和56年中国四川省樂山市と友好都市を締結し、これまで数多くの交流事業を通じて両市の友好親善を深めてまいりました。

折しも本年は、友好都市締結10周年という記念すべき年を迎えますが、この時期に中国一流の作曲家、教育者のお二人をお招きして、現代中国の音楽作品をご紹介するコンサートがここ市川市文化会館で開催されますことは、両市民にとって誠に時宜を得た素晴らしい企画であると思えます。

このコンサートが日中両国の平和の懸け橋として、さらに友好が深まることを期待するとともに、このたびの40周年を契機に、市川交響楽団協会が村上理事長さんを中心に今後ますます発展されますことをお祈り申し上げます。



市響40周年を迎えて

市川交響楽団協会
会長 泰 道 三 八

市川交響楽団結成及び同協会発足40周年を心からお祝い申し上げます。

市響（いちきょう）が今日このような立派な楽団として続けてこられたのも、村上理事長を初め団員の方々のご努力と情熱によるもので、深く感謝申し上げます。

県内のアマチュアオーケストラ数が社会教育関係だけで28団体に、学校関係を入れると63団体に発展したことも、陰に陽に市響の活動があったればこそで、地域文化の振興に多大の貢献をしたわけです。本日の演奏もご期待に添える楽しい催しになると在じます。

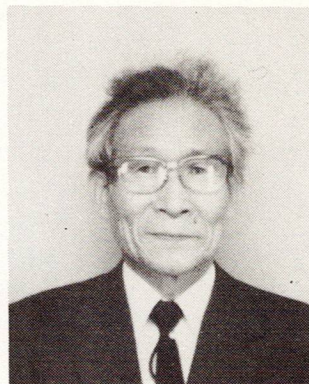
国際社会の今日、中国作曲界の第一人者霍^{ホウ}存^{ゾン}慧^{ウエイ}氏と秦^{シン}咏^{エイ}誠^{セイ}氏を御迎えして親友青木暢男氏の作品ともども演奏できます事は誠に嬉しく存じます。又、この日中交流交響楽コンサートが開催できます事も、千葉県知事や市川市長を初め各界多くの方々によるご支援の賜で、謹んで御礼を申し上げます。

最後に、今後の市響の一層の発展と、皆様方のご協力、ご活躍を心から祈念し、御祝いの言葉と致します。

開催ごあいさつ

市川交響楽団協会

理事長 村上正治



本日はようこそ市川交響楽団及び市川交響楽団協会（略称市響 いちきょう）の40周年記念コンサートにお出で下さいまして、誠に有難うございました。この行事は市川市春季文化祭行事と第6回国民文化祭ちば'91の協賛事業でありまして、三井海上文化財団の支援も得て開催致しました。

今日は国際社会ですので、隣国中華人民共和国の大作曲家2名をお迎えした日中交流交響楽コンサートであります。邦人作曲には瀋陽音楽学院と交流の深い青木暢男氏にお願いしました。青木氏の作品は今回のために作曲された新作で、霍存慧氏作品の交響曲「1976」も世界初演になります。中国で好評のある秦咏誠氏作品の声楽協奏曲「海燕」には、千葉市在住の優秀なソプラノ歌手本宮寛子さんに歌って貰いますので、先の作品共々楽しく鑑賞して戴けると存じます。終りまでご静聴下さい。そして世界平和を念願して心を高める音楽を続けてきた市響に対し、今後も温かいご支援をお願い申し上げます。

この3月末には、私が理事長をしております日本アマチュアオーケストラ連盟でも、ノルウェー、ベルギー、独国、オーストリア、英国、米国、シンガポール、中国浙江省から10名の青少年と8名の指導者を市川少年自然の家を招いて合同演奏と協議会を4日間持ちましたが、世界青少年オーケストラ協議会を結成しました。どうか、このクラシック音楽が全世界各地域で、特に日本国内で響き渡ります様念じて、開催ご挨拶と致します。

市 響 40 周 年 記 念
プ ロ グ ラ ム

市 川 交 響 楽 団
市 響 ジュニア有志 演奏
指 揮 金 子 建 志

開 会 式

開会あいさつ 副団長 横 田 行 雄
会長あいさつ 泰 道 三 八
来賓祝辞
作曲者紹介 理事長 村 上 正 治

管 弦 楽

「版画模様」1991年作……………青 木 暢 男

元気を以ってアレグロ ——— アンダンティノ ———
モデラート ——— アレグロ ——— アンダンティノ
——— アレグロ ——— アンダンティノ ———
モデラート ——— アレグロ

————— 休 憩 —————

歌 と 管 弦 楽

ソプラノ 本 宮 寛 子
声楽協奏曲「海 燕」…………… 秦 ^{シン} ^{エイ} ^{セイ} 咏 誠
アダージョ ——— アレグレット ——— アンダンテ
——— アダージョ ——— アレグレット ———
プレスト

交 響 楽

交響曲 1976年（忘難的年代）…………… ^{ホウ} ^{ゾン} ^{ウェイ} 霍 存 慧

- 1 楽 章 ペザンテ（重く曳ずって）
- 2 楽 章 アレグロ フェローチェ（粗野で快速に）
- 3 楽 章 アレグロ プリランテ（輝いた快速で）

作曲者紹介

青木 暢 男 (あおき のぶお)

1920年 北海道生れ。

ハルピン音楽院にてイワニッキー氏に師事。後、ハルピン交響楽団員となる。ラジオ放送のための作曲編曲の仕事に従事。終戦後、東北総政治部文芸工作団にて歌劇「李魔王」作曲公演後帰国。高校教師となる。後フリーとして映画、演劇、ラジオ、テレビ等の仕事に専従。その間、文化映画にて文部大臣優秀賞。CFにて、金賞、銀賞、銅賞等を受く。東京放送子供音楽コンクール審査員を務む。詩と音楽の会に所属、歌曲を毎年作曲発表しNHKより放送している。日本作曲家協議会 所属。

著書 幼児と低学年のための器楽合奏。小学三・四年生の器楽合奏。青木暢男 女声合唱曲集 等。

現在 中国瀋陽音楽学院 客員教授。札幌大谷女子短期大学 講師。

秦 咏 誠 (シン エイセイ)

1933年 大連生れ。

1952年 東北音楽専門学校入学。其の後、瀋陽音楽学院作曲学部卒。同学院研究科終了。中央音楽学院にてソ連専門家のクラスで学ぶ。

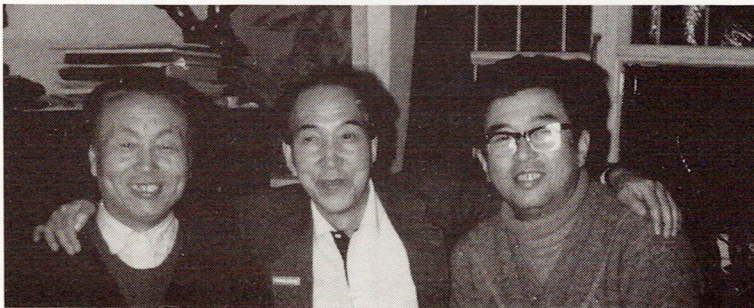
主な作品に 交響詩曲。器楽曲。歌曲「石油労働讃歌」等があり映画音楽も創く。遼寧楽団副団長。瀋陽音楽学院作曲部主任を歴任。現在、瀋陽音楽学院院長。

遼寧省音楽協会 副主事。中国音楽家協会 理事。

霍 存 慧 (ホウ ゾンウェイ)

1921年生れ。現在瀋陽音楽学院教授。同音楽学院作曲学部主任。教務長。副院長、顧問等を歴任。現在作曲系で管弦楽法を教授している中国で著名な作曲家です。

作品に 交響曲1976年。蹦蹦組曲其の他器楽曲、合唱曲等多数あり。蹦蹦組曲は1986年6月1日 市響創立35周年記念日中友好親善音楽会で上演大好評を得ました。



右から 秦 咏誠氏、青木暢男氏、霍 存慧氏

出 演 者 紹 介



金 子 建 志 (指 揮)

市川市交響楽団常任指揮者。昭和23年3月千葉県生まれ。41年県立千葉高等学校を経て東京芸術大学音楽部楽理科に入学。音楽理論を柴田南雄氏に指揮法を渡辺暁雄氏に師事する。

45年同校を卒業後、指揮法を斎藤秀雄氏に師事。47年3月市川交響楽団の「第九」交響曲の演奏会で渡辺暁雄氏のアシスタントをつとめるとともに、同楽団の指揮を行なう。この間、海野義雄、安川加寿子、宮沢明子、深沢亮子、館野泉、浦川宜也氏らと共演。48年よりNHK千葉FMのクラシックアワーの解説者をつとめる。51年よりNHK・FMの海外の音楽の解説者をつとめる。昭和62年12月市川オペラで「魔笛」を指揮、大成功を収める。



本 宮 寛 子 (ソプラノ)

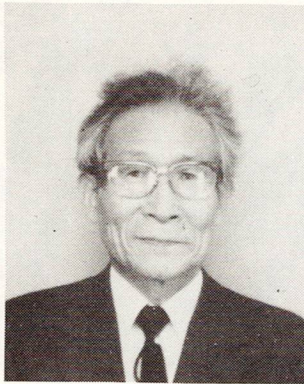
国立音楽大学卒業。四家文子女史に師事。1973年に渡欧しミラノ、パリでグアリーニ女史、コルドーネ氏に学ぶ。メラーノ、ジェーリほかの国際コンクールに入賞。ミラノ、モンテプルチャーノ、パリ、その他数多くの都市でコンサートに出演し高い評価を得た。帰国後1976年に藤原歌劇団「後宮からの誘拐」でオペラ界にデビューし、おおらかな中にも繊細さを有する美声、芸風は高く評価された。

その後「椿姫」「愛の妙薬」「夢遊病の女」「真珠採り」「コシ・ファン・トゥッテ」「カプレーティ家とモンテッキ家」「リゴレット」などの主役をつぎつぎに演じプリマドンナとしての風格を身につけた。又大劇場ばかりでなく、東京室内歌劇場、モーツァルトサロン・オペラ、ジャンジャン等の小空間におけるオペ

ラでも適確な役づくりと歌唱は好評を博している。1981年8月広島での新作オペラ「はだしのゲン」に出演して新境地をひらいた。今日まで4回のリサイタルを開催したほか、コンサート歌手としても、フォーレ、ヴェルディ等のレクイエムやベートーヴェンの「第九」のソリストとしても活躍。又NHKでの「音楽のおくりもの」「午後のリサイタル」「夕べのリサイタル」TBS「オーケストラがやってきた」などに出演。千葉においては市民による演奏会、京葉混声合唱団、千葉フィルハーモニー、習志野少年少女オーケストラ等との共演があり、84年の「椿姫」85年10月の「トスカ」等は盛会な演奏会で千葉県民を喜ばせ、今後も各方面での活躍を期待されている。

1980年、第8回ウィナーワールド・オペラ賞を受賞。

1989年、千葉県知事文化功労賞受賞。



村上正治(団長)

団長は、君津郡袖ヶ浦町横田出身の牧師である村上治氏の長男として、1914年に新潟県村上町で誕生されました。明治学院中学部卒業後同校高等部商科に進学しましたが作曲希望で中退、音楽修業に専念、1935年国立音楽大学作曲部に入学して卒業後は市川小を初め中央国民学校や市川高女、市川一中、市川二中に務めながら市川文化会や市川混声、市響、市響吹奏楽、ジュニアオケ、行徳混声を結成して指導に当り、県音楽教育研究会や全千葉合唱連盟、県吹奏楽連盟、千葉交響楽団協会、県及び市川市の両芸術文化団体協議会、日本アマチュアオーケストラ連盟、全日本文化団体連合会等をも組織し、文化振興に貢献したかどで過去に市川市教育委員会、千葉県知事、文化庁長官の文化功勞を受賞していましたが、62年秋、勲四等瑞宝賞を叙勲されました。現在国立音楽大学の評議員でもあります。

曲目解説

管弦楽曲「版画模様」

青木暢男

銀座の8丁目に版画の店があった頃、その2階で版画の出来るまでの工程を見た事があります。画工の真摯なそして機敏で力強い何度もなんども繰返えされる同じ作業。はじめ写されるのが点であったり又意味のわからない線であったりしますが版木を重ねて刷っていくうちに風景になり又人物がいつの間にか配在して綺麗な一枚の画になります。

これらに触発されて湿りっけのない情感を、中心に創作したものです。 1991年3月。

声楽協奏曲「海燕」

秦咏誠

ゴールキーの名作「鷗」より芸術的形象を取り入れ、ソナタ形式的な声楽協奏曲です。人声の魂力と表現力を十分に利用した英雄讃歌です。

交響曲「1976年」(忘難的年代)

霍存慧

中国人民にとって、又、世界中が驚愕の中にみまもった1976年。人々は悲しみの涙を流し又国中挙げての喜びが交錯した忘れ難い年代を描述したものです。

第一楽章 ベザンテ “沈痛的悼念”

敬愛された中国の指導者周恩来、朱徳、毛沢東が相継いで逝世。人々は悲痛の中にあけくれる。

第二楽章 アレグロ フェローチェ “群魔乱舞”(諧謔曲)

四人組の狂的な政治姿勢。人民の将来への不安。

第三楽章 アレグロ ブリランテ “人民勝利”

四人組の陰謀は遂に粉碎される。人民の勝利。国を挙げての歓喜。

市川交響楽団団員

○コンサート・マスター
J市響ジュニア有志
※賛助出演

バイオリン

飯島 かおり
石井 久雄
石本 惠理子
上野 洋子
亀井 玲子
栗林 えみ
小島 由美子
酒井 基好
柴田 孝枝
鈴木 惠子
鈴木 圭子
多田 哲児
轟木 朋浩
鳥塚 昭子
長尾 浩行
永田 伸雄
二宮 弘和
久田 しげ子
広沢 浩司
深沢 武夫
福井 康祐
福原 徳祥
福松 延裕
○松山 和美
三木 千子
溝田 範子
三田 村忠
村村 真紀
森上 葉子
柳田 朋子
山岸 敦子
万紀

山吉 慎一郎
中岡 一恵子
渡辺 千恵子
才ラ 幸
遠藤 利幸
大豆生田 稔
久保木 佳代子
斎藤 十一郎
高橋 行継
※竹内 ひとみ
星村 上賢
横関 祐見
横田 行雄
※横山 淳子
吉田 聖子
渡部 玲子
チエ 倉沢 由和
倉沢 倫子
佐藤 千鶴子
J田中 宏之
田頭 扶子
富村 公一
中樋 耕二
福原 耕規
山口 朝之
横田 剛
※李 子
コントラバス
内田 葉子
菊池 克彦
鈴木 重則
鈴木 達朗
高柳 巨宏

三輪 泰之
村上 信之
吉田 千恵子
李 隆子
フルート
J大山 ひろみ
木村 純一
山口 真諭
幸子
オーボエ
荒井 淳子
金野 高子
鈴木 宏子
※中多 誠二
森田 直輔
クラリネット
市川 正幸
田崎 京子
田代 安正
多田 準也
時田 雄
J野村 真紀
吉野 智久
ファゴット
金坂 哲厚
小島 安道
戸川 陽子
塙 子
ルン 典子
ホ 鹿島 和正
河野 康央
越塚 博史
笹本 恒夫
嶋村(志賀) 治
山口 幸治
※水田 ひろし

トランペット

浅岡 幹晶
安藤 宣明
一樹 泰一
加地 光
新井本 昌宏
トロンボーン
久保 昭樹
糸秀 妙絵
相谷 夕紀子
野木 裕至
藪崎 裕至
チューバ
J渡辺 鉄雅
打楽器
岩橋 正治
大川 勝之
※西原 大樹
※高田 亮生
※高橋 泰有
※岡谷 早織
※杵淵 石桐
※船石 代
ピア
※横田 光
ハ
※藤井 陽子
指
村上 正治
金子 建志
津田 雄二
三原 明人
崎 滋

名誉団員

坂逸郎 (オーボエ、指揮) 早川正昭 (指揮) 似鳥健彦 (オーボエ)
江口朝彦 (コントラバス) 保科洋 (作曲、指揮)
宮地徹雄 (バイオリン) 八木良弘 (トランペット)

市 響 活 動 の 概 要

胎 動 期

昭和20年12月15日	市川文化会音楽部発足	於市川小
21年3月2.3.4日	市川市民音楽祭	於国府台女子
22年4月6日	第1回名演奏含む懇談会 以後12回	於市川高女
7月26日	レコード・コンサート 以後35回	於市川高女
	解説 大木正興、伊藤道雄	及び本多宅、近藤宅
23年8月1日	サーダニックス女声合唱団結成 25年3月解散	於村上宅
9月12日	合唱祭(秋山日出夫、青木八郎、サーダニックス)	於真間小
10月23日	土曜鑑賞会 以後4回	於国府台女子
24年4月4日	市川混声合唱団誕生(当時市川文化会合唱団)	於村上宅
8月15日	美術と音楽(東山魁夷、故富取風堂、故藤野舜正、大須賀力氏等 作品展覧会場で)	於真間小

誕 生 後

昭和26年2月11日	市川交響楽団誕生	於宮田小(旧市川高女)
7月20日	市川交響楽団協会発足	於宮田小
11月25日	第1回市響コンサート 指揮 村上正治	於真間小
	エグモント序曲、第5交響曲(ベートーヴェン)、青きドナウ河 他	
27年1月2日	泰道三八氏会長に就任	
1月20日	木村篤太郎氏祝賀演奏 以後祝賀演奏17回	於国府台女子
9月13日	市川一中PTA「交響楽の夕べ」2回 以後音楽教室122回	於真間小
10月18日	千葉商大記念祭協賛演奏 以後協賛演奏122回	於千葉商大
28年7月11日	日本毛織慰問演奏 以後慰問演奏24回	於日毛工場
30年8月7日	野外コンサート 以後3回	於真間小
	指揮 大橋 博、保科 洋、早川正昭	
31年4月4日	浅野バレエ応援演奏「ヘンデルとグレーテル」指揮 村上正治	於第一生命
35年2月14日	特別演奏「井口基成と市響」指揮 村上正治	於千葉新宿小
	以後4回(辻 久子、安川加寿子、大野亮子(現 深沢)、広瀬悦子)	
4月10日	市川交響吹奏楽団誕生	於市川一中
7月24日	10周年記念コンサート 第34回市響	於和洋女子大
	エスパーナ、第1交響曲(ベートーヴェン)、モーツァルト「バイオリン 協奏曲」、カバレリア・ルスチカーナより合唱曲 他	
36年1月15日	成人式祝賀演奏(千葉市)	於院内小
39年11月29日	市川市制30周年記念「第9演奏会」第55回市響	於市川市民会館
	ソプラノ 安斎恭子、アルト 安里美保子、テナー 布施隆治 バリトン 宮本昭太、指揮 村上正治	
41年7月10日	15周年記念コンサート 第62回市響	於市川市民会館
	ピアノ協奏曲第5番「皇帝」 宗 志津子 水上の音楽、メサイヤより数曲 他 指揮 保科 洋、村上正治	
44年11月1日	千葉県教育功労賞受賞	於千葉県庁
46年1月15日	市川市成人式祝賀演奏 以後25回	於市川市民会館
12月5日	20周年記念コンサート 第90回市響「第9演奏会」	於市川市民会館

昭和47年3月6日	ソプラノ 小川裕子、アルト 安斉恭子、テナー 布施隆治 バリトン 宮本昭太、合唱 市川混声合唱団、指揮 早川正昭 県民芸術劇場「第9演奏会」	於県文化会館
48年3月2日	ソプラノ 伊藤京子、アルト 秋葉京子、テナー 金谷良三 バリトン 栗林義信、合唱 県合唱連盟、指揮 渡辺暁雄 県民芸術劇場「深沢亮子と市響」	於県文化会館
9月1.2日	第1回全国アマオケ・フェスティバル参加 指揮 荒谷俊治 以後18回	於豊橋市民会館
10月14日	若潮国体芸術展 ピアノ 宮沢明子 ショパン「ピアノ協奏曲1番」、展覧会の絵 他 指揮 金子建志、守谷 弘	於千葉市民会館
49年5月26日	第100回市響「合唱と管弦楽の夕べ」 フォーレ「レクイエム」 ソプラノ 白石 亘、バリトン 本沢尚道 指揮 村上正治、ダットン人の踊りと合唱 他	於市川市民会館
11月30日	全日本アマチュア青少年文化祭出場 以後2回 ラフマニノフ「ピアノ協奏曲」 ピアノ 遠藤郁子、指揮 金子建志	於都児童会館
12月8日	市制40周年記念「合唱の夕べ」 ヘンデル「メサイヤ」より ソプラノ 白石 亘、指揮 村上正治	於市川市民会館
50年1月24日	故藤野天光(旧 舜正)氏県美術会葬儀演奏	於県美術館
5月11日	市響ジュニアオーケストラ誕生	於市川小
51年2月14日	千葉交響楽団協会発足	
3月20日	市川市内小中校生吹奏楽団への講習会 平成元年まで28回	於市川八中
7月18日	25周年記念コンサート バイオリン 碓 美穂子 ブラームス「バイオリン協奏曲」、カバレフスキー 組曲「道化師」他 指揮 金子建志	於市川市民会館
52年7月24日	日本アマオケ関東甲信越地区クリニック担当 講師 巖本真理、中館輝厚氏他 以後4回	於市川市民会館
54年12月2日	第15回県音楽フェスティバル「第9演奏」 指揮 金子建志、ソプラノ 石川智子、アルト 武田和子 テナー 井辻紀一、バリトン 伊賀美 哲、合唱 県合唱連盟	於県文化会館
55年4月20日	市川交響吹奏楽団20周年記念コンサート	於市川市民会館
7月13日	30周年記念「日中交流演奏会」第140回市響 モーツァルト「戴冠ミサ」 白石 亘、野村陽子、佐伯雅己、本沢尚道 ベートーヴェン「ピアノ協奏曲5番」皇帝 ピアノ 郭 志鴻 オルガン 深井李々、指揮 村上正治、金子建志	於市川市民会館
10月27日	サントリー地域文化賞 受賞	於大阪クラブ関西
56年10月4日	県芸術祭開幕行事 バレエとの協演 チャイコフスキー「白鳥の湖」 指揮金子建志	於千葉市民会館
57年8月17、18、29	千葉県弦楽器研修会担当 講師 バイオリン 山岡耕彦、白井英治、ヴィオラ 浅妻文樹 チェロ 徳永兼一郎、ベース 星 秀樹	於浦安文化会館
58年9月25日	第1回千葉県オーケストラ・フェスティバル 指揮 小林研一郎 以後2回	於県文化会館
10月23日	県民500万人記念「県民オーケストラ」担当	於千葉市民会館

	ピアノ 深沢亮子、ヴァイオリン 漆原啓子、ソプラノ 本宮寛子 指揮 伴 有雄、金子建志	
昭和58年11月1日	文部大臣地域文化功労賞受賞	於都道府県会館
59年7月1日	県民の日記念コンサート	於県文化会館
	ヴァイオリン 漆原啓子、指揮 金子建志	
	以後6回 出演者 漆原朝子、本宮寛子、田部京子、深沢亮子、 野村陽子、羽田裕美子	
10月7日	市川市制50周年記念「花と音楽の集い」参加	於市野球場
10月10日	ゴールドブレンド・コンサート 指揮 石丸 寛	於習志野文化ホール
60年3月26~29日	トヨタ青少年オーケストラ・キャンプ	於流山青年の家
	以後5回実施	
9月22日	関東吹奏楽コンクール金賞 関東代表	於浦和市民文化センター
	以後5回	
11月3.4日	市川市文化会館落成記念「第9演奏会」	於市文化会館
	市川市民合唱団、指揮 早川正昭、合唱指揮 村上正治 ソプラノ 本宮寛子、アルト 野村陽子、テナー 佐伯雅己 バス 斎 求	
61年4月18日	アンサンブル演奏会	於市文化会館
5月18日	合唱団こぶしの会 賛助出演	於習志野文化ホール
	指揮 青木八郎 オルフ「カルミナ・ブラーナ」	
6月1日	35周年記念コンサート（日中友好親善）	於市文化会館
	霍存慧「蹦蹦組曲」、ベートーヴェン「交響曲7番」 ベートーヴェン「ピアノ協奏曲」 ピアノ 野島 稔、指揮 金子建志	
7月13日	合奏指導法のビデオ撮り	於飯能市民会館
8月31日	市川交響吹奏楽団25周年記念コンサート	於市文化会館
	デ・ファリア「三角帽子」他	
10月19日	全日本吹奏楽コンクール金賞	於尼ヶ崎市アルカイクホール
	以後4回金賞	
10月19日	津田沼混声合唱団賛助演奏	於習志野文化ホール
	モーツァルト「レクイエム」	
11月23日	第1回国民文化祭オーケストラ祭 担当	於虎の門ホール
	指揮 オン Dre・レナルド ドヴォルザーク 新世界交響曲	
62年3月22日	第8回ニューフィル千葉定期演奏会に賛助出演	於市文化会館
	オペラ「椿姫」の合唱部分	
5月15日	人間いきいき「アンサンブルに出あう街」	NHK第3で放映
11月7.8日	市川オペラ振興会に協力演奏	於市文化会館
	モーツァルト「魔笛」オペラ 演出 栗山昌良、指揮 金子建志	
63年7月9日	広がれ歌の輪コンサート賛助出演	於習志野文化ホール
	指揮 川崎祥悦	
11月27日	コール風演奏会賛助出演	於県教育会館
11月6日	第199回市響「合唱の集い」指揮 村上正治	於市文化会館
	フォーレ「レクイエム」他 市川混声、行徳混声合同 ソプラノ 嘉屋完子、バリトン 本沢尚道	
12月11日	第200回記念「第9交響曲」	於市文化会館

	指揮 山崎 滋、合唱指揮 村上正治 ソプラノ 本宮寛子、アルト 野村陽子 テナー 島津 勲、バリトン 瀬戸口 浩	
平成元年 3月19日	小中学生のためのオーケストラ演奏とクリニック 以後1回	於市文化会館
8月26日	市川市子供の集い	於市川市民会館
10月15日	市川市花と緑の祭典参加	於塩浜体育館
10月29日	市川混声40周年、行徳混声10周年記念コンサート モーツァルト「ミサ・ブレービス」 他 指揮 村上正治	於市文化会館
2年 2月18日	トヨタコミュニティ・コンサート「エリア」参加	於サントリーホール
3月11日	コール・マーマ30周年記念賛助出演	於市文化会館
3月31日	日本青少年交響楽団コンサート '90参加 スメタナ 歌劇「売られた花嫁」序曲、ストラビンスキー「火の鳥」 シベリウス「交響曲2番」 指揮 十束尚宏、森下元康	於サントリーホール
5月5日	第210回市響「市吹30周年、ジュニア15周年記念コンサート」	於市文化会館
7月1日	子供も大人も歌おう「楽しい音楽会」	於市川市民会館
10月10日	トヨタコミュニティ「オーケストラ演奏会」 マーラー「交響曲5番」 他 指揮 佐藤功太郎	於市文化会館
11月4日	第6回国民文化祭旗伝達披露大音楽会 参加 1,400名のオーケストラ等 指揮 水野修孝	於幕張メッセ・イベントホール
12月1日	アマチュア・オーケストラのためのクリニック参加 指導 ミシェル・シュヴァルベ(ベルリン響コンサートマスター)	於トヨタ東京支社
12月23日	メモリアル・ジョイントコンサート	於川口市民会館
3年 2月11日	埼玉県一般吹奏楽団フェスティバル賛助演奏	於浦和市文化センター
2月24日	第215回市響「市吹全国5年連続金賞記念コンサート」 ストラビンスキー「ペトルーシュカ」 他	於市文化会館
3月9日	小学生へのコンサート	於小見川北小
3月24日	第216回市響「室内楽の夕べ」 指揮 三原明人 ハイドン「交響曲94番」驚がく、モーツァルト「交響曲40番」 バッハ「二つのヴァイオリンのための協奏曲」 独奏 三原晶子、野口純子	於市文化会館
3月28~31日	トヨタ青少年オーケストラ・キャンプ、 8ヶ国参加 世界青少年オーケストラ協議会結成	於市川少年自然の家
4月27日	アンサンブル・コンサート	於市文化会館
5月5日	第217回市響「第16回ジュニア・オーケストラ演奏会」 ドヴォルザーク「新世界交響曲」他 指揮 山崎 滋	於市文化会館

平成三年市川交響楽団協会活動

- 平成3年
- | | | |
|-------|------------------------|------------|
| 1. 20 | 関東アンサンブルコンテスト参加 銀賞 | 於白根桃源文化会館 |
| 2. 11 | 埼玉県一般吹奏楽団フェスティバル | 於浦和市文化センター |
| 2. 17 | 市川市小中学校向けクリニック | 於市川市文化会館 |
| 2. 17 | 千葉県一般吹奏楽祭 | 於市川市文化会館 |
| 2. 24 | 第215回市響「市川交響吹奏楽団コンサート」 | 於市川市文化会館 |
| 3. 9 | 小学生へのコンサート | 於小見川北小学校 |
| 3. 24 | 第216回市響「室内楽の夕べ」 | 於市川市文化会館 |
| 3. 28 | トヨタ青少年ミュージックキャンプ | 於市川市少年自然の家 |
| 29 | 同 上 | 於市川市少年自然の家 |
| 30 | 同 上 | 於市川市少年自然の家 |
| 31 | 同 上 | 於市川市少年自然の家 |
- 世界青少年オーケストラ協議会結成
- | | | |
|-----------|--------------------------------|----------|
| 5. 5 | 第217回市響「第16回ジュニアオーケストラ演奏会」 | 於市川市文化会館 |
| 6. 2 | 第218回市響 創立40周年記念「日中交流交響楽コンサート」 | 於市川市文化会館 |
| | 独唱 本宮寛子 指揮 金子建志 | |
| | 市川交響楽団 市響ジュニア有志合同 | |
| 6. 16 | 千葉県合唱祭参加 | 於市川市文化会館 |
| 6. 16 | 千葉県「県民の日記念コンサート」参加 | 於柏市文化会館 |
| 7. 7 | 子供も大人も歌おう「楽しい音楽会」 | 於市川市民会館 |
| 7. 20・21 | 第19回全国アマチュア・オーケストラ・フェスティバル | |
| | 静岡大会参加 | 於静岡市文化会館 |
| 8. 18 | 千葉県吹奏楽コンクール 招待出演 | 於千葉県文化会館 |
| 8. 25 | 第219回市響「市吹納涼コンサート」 | 於市川市文化会館 |
| 9. 15 | ニューフィル千葉定期コンサートに賛助出演 | 於千葉県文化会館 |
| 10. 6 | 市川オペラ「椿姫」参加 | 於市川市文化会館 |
| 10. 27 | 第220回市響「合唱の集い」 | 於市川市文化会館 |
| 11. 10 | 市川市合唱祭参加 | 於市川市文化会館 |
| 11. 16・17 | 第6回国民文化祭「吹奏楽祭」参加 | 於市川市文化会館 |
| 11. 16・17 | 第6回国民文化祭「花のコーラス」参加 | 於君津市文化会館 |
| 11. 23・24 | 第6回国民文化祭「オーケストラ祭」参加 | 於市川市文化会館 |
| 12. 15 | 県芸術祭音楽フェスティバル参加 | 於千葉県文化会館 |
| 12. 22 | 第221回市響「ファミリー交響楽コンサート」 | 於市川市文化会館 |