

市響

第440回「交響楽の午後」
令和7年度市川市芸術祭

2025
7/13 日

14:00開演(13:30開場)
市川市文化会館大ホール(JR総武線・本八幡駅下車)

指揮:大浦智弘
管弦楽:市川交響楽団

お問い合わせ: main@ichikyo.org 市響ホームページ: <http://ichikyo.org/>
主催: 市川交響楽団協会 共催: 市川市 協力: 山崎製パン株式会社 株式会社全日警 株式会社伊藤楽器 後援: 千葉交響楽団協会

本日のプログラム

エルガー / 愛の挨拶 (4分)

エルガー / 管弦楽のための創作主題による変奏曲「エニグマ」(30分)

戸 休憩 (20分)

レハール / 「メリーウイドウ」序曲 (10分)

R、シュトラウス / 「薔薇の騎士」組曲 (25分)

プロフィール



指揮：大浦智弘 (おおうら ともひろ)

1977年宮城県塩竈市出身。東京学芸大学教育学部を卒業後、同大学大学院を修了。ピアノを斎藤信子、須田昌宏、作曲を小林康浩、吉崎清富、指揮を松岡究、山本訓久、小林研一郎、スコア・リーディングとオペラ・コーチングを田島亘祥の各氏に師事。イタリア・カタニアにてベッリーニ歌劇場副音楽監督のレオナルド・カタラノット氏に師事。新国立劇場、びわ湖ホールをはじめ各地のオペラ団体や管弦楽団、合唱団等において副指揮者や合唱指揮者を務め、研鑽を積んだ後、数々のオペラ公演やコンサートを指揮している。

近年は新倉健／《ソングカグ2020》、オペラ《窓-Windows-》、鳥羽山沙紀／オペラ《歌麿の恋》等の新作を初演するほか、マニャール／交響曲第4番、ステーンハンマル／交響曲第1番、ドヴァリョーナス／ヴァイオリン協奏曲、シャルヴェンカ／交響曲等の知られざる作品の日本初演・演奏にも意欲的に取り組んでいる。

現在、栃木フィルハーモニー交響楽団常任指揮者、オーケストラ《エクセルシス》正指揮者。東洋大学混声合唱団常任指揮者。国立音楽大学非常勤講師。市川交響楽団をはじめ、オーケストラ・ドゥ・センダイ、厚木交響楽団、埼玉フィルハーモニー管弦楽団、麻生フィルハーモニー管弦楽団、町田フィルハーモニー交響楽団、宮前フィルハーモニー交響楽団、愛媛交響楽団、東京農業大学O B O G管弦楽団、鎌倉交響楽団等、各地のオーケストラを指揮・指導している。

プログラムノート

エルガー/愛の挨拶

イギリスの売れない作曲家エルガーは31歳のとき、8歳年上の弟子アリスと婚約しました。それを記念して送った曲です。そして家族の反対を押し切った結婚。アリスは生涯、妻としてだけでなくマネージャーとしても支えエルガーを成功に導きました。3分前後ですが忘れられない小品です。

エルガー/管弦楽のための創作主題による変奏曲「エニグマ (謎)」

変奏曲とは、一つの主題となるメロディーやリズムなどが、様々な変化を加えて書かれた曲です。エルガーはある日思いついたメロディーを友人たちを思い浮かべながら「あの人だったら、こんな風に弾くだろう」と変奏曲にしました。各変奏の名前はそこにイニシャルになっています。

レハール/「メリーウイドウ」序曲

老富豪と結婚後わずか8日で未亡人となり莫大な遺産を手にした主人公ハンナ。彼女と過去に愛し合っていたが、両親の反対で結ばれることのなかったダニロ。お互いがお互いのことを愛しているのに、愛してるとは言わない。そんな恋の

駆け引きを楽しめるオペラです。今日はその序曲をお楽しみください。

R、シュトラウス/「薔薇の騎士」組曲

若く美しい貴公子オクタヴィアンを寝室に招き入れ、逢瀬を重ねる元帥夫人。彼女は「いずれ私より若く、美しい人のために私のもとをから立ち去るでしょう」と語ります。

父親が決めた政略結婚に従おうとする娘ゾフィーの元を、求婚の使者としてオクタヴィアンが銀の薔薇の花を届けますが、そこで2人は一目で愛し合うようになってしまいます。親の決めた婚約者は地位はあるが品のないオックス男爵。ゾフィーはオクタヴィアンに助けを求めます。

2人の愛の行方は?それを知った元帥夫人は?

オクタヴィアン、ゾフィー、元帥夫人の3人がそれぞれの複雑な想いを歌い、結ばれたカップルの二重唱で幕を閉じます。

第1幕前奏曲、銀のばらの花を届ける場面、男爵の手下がオクタヴィアンとゾフィーを取り押さえる場面、オックス男爵が酔っ払って口ずさむワルツ、フィナーレの三重唱・二重唱と切れ目なく演奏されます。フィナーレの三重唱・二重唱は作曲者が最も愛した曲で、遺言により彼の葬儀で演奏されました。

エニグマ (謎)



第1変奏: 「G.A.E.」



第6変奏: 「Ysobel」



第11変奏: 「G.R.S.」



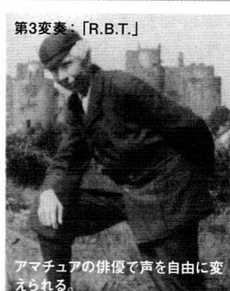
第2変奏: 「H.D.S.P.」



第7変奏: 「Troyte」



第12変奏: 「B.G.N.」



第3変奏: 「R.B.T.」



第8変奏: 「W.N.」



第13変奏: 「***」



第4変奏: 「W.M.B.」



第9変奏: 「Nimrod」



第14変奏: 「E.D.U.」



第5変奏: 「R.P.A.」



第10変奏: 「Dorabella」

音楽一家の令嬢、ウィリアムを習っていた。

アマチュアピアニストで室内楽仲間。音階練習をしている。

アマチュアの俳優で声を自由に替えられる。

ハーディーの準備を読み上げると、扉をバタンと閉めてあわてて出てゆく。

温厚な性格で真面目に話していたかと思えば、突然奇抜でしゃれたことを言う。

友人が飼っているブルドッグ。河に落ち必死に泳いで岸にたどりつき、うれしそうに吠える。

室内楽仲間ではチェリスト。

初稿ではL.M.L.とされていたが、それを消して***となった。L.M.L.はエルガーが想いを寄せる別の女性にもられる。

エルガーの擁護者で親友。

おとなしくて控えめな女性。話し方に癖があったらしい。

エルガー本人。

本日の出演者

市川交響楽団協会 (いちかわこうきょうがくだん協会)

市川交響楽団協会は昭和26年(1951)7月に発足し、千葉県内に健全な純音楽の普及と啓蒙をはかり、クラシック音楽の愛好者層を増し、平和な潤いのある生活がみちあふれる事を願う文化団体です。しかも音楽の中で最も強力に共鳴感を起させるシンフォニックな楽団の育成と、その演奏活動の実践を容易ならしめるための社会教育団体でありまして、利益を得る団体でも、ただ自分中心の趣味だけを満足させる同好会でもありません。

自分達のクラシック音楽を表現する喜びを少しでも多くの人に分け与えようとする奉仕団体として、地元市川市を本拠地に演奏活動を行っています。当協会は、市川交響楽団、市川混声合唱団、市川交響吹奏楽団、市響ジュニアオーケストラ、行徳混声合唱団の演奏5団体および市響ジュニア育成会によって組織されています。

平成21年(2009)2月にはこれまでの60年近くにわたる演奏活動と、今後の永続的な展開を期待され、市民の推薦による市川市民芸術文化奨励賞を受賞しました。

「市川交響楽団協会」は平成30年(2018)11月に商標登録を行いました。(登録第6103031号)

市川交響楽団幹事長時田雄は兼務する千葉交響楽団協会理事長として令和4年度千葉県教育功労賞(文化芸術の部)を受賞しました。千葉県内のアマオケ活動の展開のなかで地域音楽文化振興の活動についての評価をいただいたものと理解しています。

【コンサートミストレス】

立田 祥子
渡辺 みどり

【第1ヴァイオリン】

石崎 俊信
大橋 一郎
大橋 かおる
皆合 愛子
桑原 啓輔
佐分利 幸江
秦 一宜
細貝 春
牧田 太郎
三野 彰久
山本 芳功

【第2ヴァイオリン】

秋葉 直子
岩田 徳子
滝澤 葉子
富田 八江子
中島 雪香
野村 円香
萩原 詩織
服部 恵子
早川 貴子
溝田 範子
武藤 敦子
森 郁子
柳澤 敦子

【ヴィオラ】

石本 恵理
内田 綾美
高橋 陽介
谷口 善樹
谷口 舞
奈良林 弘子
本郷 尚子

【チェロ】

泉谷 良枝
岩田 理人
倉澤 倫子
倉澤 由和
中村 公一
中元 悦治
日澤 優
福原 耕二
布施 哲也
八重樫 妙子

【コントラバス】

池田 和正
入村 尚美
上村 啓介
太田 真実
神代 順子
番場 仙嘉
古里 良美

【フルート】

秋山 愛美
佐藤 洋行
二木 陽子

【オーボエ】

白木 広美
二村 直子
古澤 恵子
本間 広樹

【クラリネット】

赤井 美奈
秋永 直美
井垣 貴嗣
時田 雄
半藤 嗣人
八木 良子

【ファゴット】

遠藤 由紀子
金坂 哲
平賀 紀章
山内 静

【ホルン】

井村 公子
木下 泰斗
嶋村 恒夫
武井 綾香
林田 朋子

【トランペット】

田崎 真二
羽賀 裕輝
八木 巧次

【トロンボーン】

石黒 弘道
藤平 一仁
藪崎 裕至

【テューバ】

渡邊 鐵雅

【打楽器】

大澤 香奈
篠崎 美奈子
鈴木 充
田中 康信
都筑 裕
時田 裕
和田 英恵

【ハープ】

大木 理恵
本間 美貴子

【チェレスタ】

大浦 亜紀

♪～第 440 回市響「交響楽の午後」～♪

お越しくだしまして誠に有難うございます。

令和7年7月13日(日) 午後2時開演 市川市文化会館大ホール

主催：市川交響楽団協会、共催：市川市、後援：千葉交響楽団協会

協力：山崎製パン(株)、(株)全日警、(株)伊藤楽器

〈維持会員加入のお願い〉

市川交響楽団協会“市響”は千葉県市川市の音楽教員であった村上正治先生により昭和26年(1951)に創設されました。現在の加盟団体は市川混声合唱団(昭和24年)、市川交響楽団(昭和26年)、市川交響吹奏楽団(昭和35年)、市響ジュニアオーケストラ(昭和50年)、行徳混声合唱団(昭和54年)の5つの演奏団体に市響ジュニアオーケストラ育成会(昭和59年)を加えた6つの団体が構成されています。発足時は戦後の荒廃の失意の中で過ごす人々の心を癒す“クラシック音楽の普及”を目指して活動してまいりましたが、近年では“クラシック音楽の演奏を通じて地域文化の振興に貢献したい”との思いを基本方針に年間を通じて多彩な演奏活動を行っております。

これまで“市響”は主催する演奏会をすべて入場無料で行ってまいりました。この活動が今日まで続けられたのも御理解ある有志の皆様のご支援のおかげでございまして、本日を機会に是非とも維持会員にご加入下さることで、皆様の更なるご支援を賜りたくお願い申し上げます。

令和7年7月13日 市川交響楽団協会理事長 時田 雄

- <会員> (1) 賛助会員年度会費 20,000円
(2) 維持会員年度会費 5,000円(1口)

- <特典> (1) “市響”が開催する演奏会の招待状をご送付致します。
(2) 定期演奏会時プログラムと一緒に会員名簿を配布致します。

<お申込み方法>

演奏会々場の『会員受付』でお申込み頂く下記郵便口座にお振込みをお願い申し上げます。

お振込先～市川交響楽団協会 郵便口座番号：00270-5-130648

<連絡先>

事務局 〒272-0804 市川市南大野2-26-7篠田要衛 TEL&FAX 047-339-3554

<市川交響楽団協会役員会>

令和7年4月1日

会長	飯島 延浩					
副会長	村上 信乃					
理事長	時田 雄					
副理事長	篠田 要衛	星 乗昭				
理事	伊藤 賢二	片岡 直公	田中 甲	古賀 正一	山影 聡香(申請中)	立田 祥子
	土橋 靖子	能村 研三	平田 史郎	世川 望		
担当理事	和田 英恵	杉田 仁				
監事	大坂 正美					
評議員	飯島 茂彰					
常任指揮者	大津 康平					
幹事長(代表)	篠田 要衛	時田 雄	渡邊 匡	石井 省二	金井 祐芽	金山 志穂
事務局長	篠田 要衛					
事務局次長	半藤 嗣人					

<賛助会員> (敬称略)

アウエイク事務所	飯島 茂彰	飯島 延浩	飯島 庸江	出光 昭介	伊藤 賢二	内田 一孝
片岡 直公	古賀 正一	古賀 加奈子	齊藤 紀子	嶋田 久仁夫	鈴木 良一	世川 勇
世川 岬子	泰道 三八	西垣 由子	西林 照子	能村 研三	星 乗昭	丸山 佐紀子
三木 敏行	三木 晴雄	村上 信乃	村上 葉子	横尾 芳昭	横田 礼名	

＜維持会員＞（敬称略）

旭 貴弘	阿部 泰明	新井 宏光	荒木 洋子	池田 なほみ	石井 正之	石川 カヨ子
石渡 源治	市岡 誠	市川市洋舞踊協会	井手 正明	伊藤 敦子	伊藤 和子	伊藤楽器
伊藤 慶久	岩田 三和子	植草 誠一	浮ヶ谷 只仁	浮ヶ谷 純子	江藤 功	榎本 貞次
大石 秀子	大坂 國彦	大竹 タカ子	大塚 修平	大矢 勝實	荻野 智美	沖本 正子
金定 雅子	禿 雅子	川又 京子	菊池 克彦	北角 明子	衣笠 孝則	木下 洋子
木村 英樹	木村 有作	久家 光彦	久米 英廣	桑村 益夫	桑村 和子	小池 征男
後藤 妙子	小日向 文男	小松崎 幸子	金野 マル子	最首 守雄	齋藤 稔	坂詰 貴司
坂本 篤信	佐藤 龍雄	佐藤 万佐子	佐藤 憲昭	塩野 正春	篠田 要衛	柴田 静治
嶋田 健一	白取 博子	進藤 英雄	鈴木 敦子	鈴木 美知代	鈴木 珠美	鈴木 勇
園田 美智子	染野 直之	高木 克則	高階 公恵	高橋 由妃	滝澤 克宏	武井 敏行
竹内 久美子	田代 美香絵	立田 光廣	谷口 四郎	辻本 富子	十枝 和宏	戸田 正昭
内藤 富士子	永田 孝	永野 貞子	中村 雄司	中山 秀雄	並木 美智子	南波 みさ子
西川 淳子	西嶋 順幸	西野 薫	野口 道子	野口 宗廣	箱田 篤	橋本 昌明
橋本 洋子	長谷川 壮司	長谷川 加代子	秦 光昭	服部 真知	林 喜美江	林 順子
春田 実章	平野 あおい	藤井 昭宏	藤本 幸温	二村 直子	古谷 ヤス子	堀江 桂爾
松延 弘子	松林 康介	松丸 美恵子	松本 孝子	馬目 千里	丸山 晃司	水野 博子
三田 栄俊	箕輪 良行	森下 欣宏	守屋 貴子	矢作 ミキ	藪崎 裕至	山内 正晴
山岡 和宏	山崎 悠子	山下 良久	山本 喜相	横塚 和幸	横塚 英子	横山 仁司
横山 眞弓	吉岡 一郎	吉川 ひろみ	米村 さとみ	渡邊 澄恵		

市川交響楽団協会®年間予定

2025年(令和7年)

- 3/15(土) 「第13回LLCフレンドシップコンサート」ヤマザキ製パンLLCホール
- 4/27(日) #438「市川交響吹奏楽団定期演奏会」指揮:直井大輔 市川市文化会館大ホール
- 5/5(祝) #439「市響ジュニア第48回定期演奏会」＜創立50周年＞ 指揮:直井大輔 市川市文化会館大ホール
- 7/13(日) #440「交響楽の午後」指揮:大浦智弘 市川市文化会館大ホール

- 9/14(日) #441「市吹・秋のコンサート」指揮:直井大輔 市川市文化会館大ホール
C.Dビュッシー 交響詩「海」伊藤康英 吹奏楽のための交響詩「ぐりりよざ」
福田洋介 さくらのうた 真島俊夫 Mont Fuji(富士山)～北斎の版画に触発されて～ 他
- 9/20(土) 「第14回LLCフレンドシップコンサート」ヤマザキ製パンLLCホール
- 10/19(日) TCC「市響と未来のピアニスト」市川市文化会館小ホール
指揮:三原明人 独奏:市内ピアノ教室推薦の生徒たち ゲストピアニスト:根津理恵子
- 10/26(日) #442「合唱の集い」指揮:大津康平 市川市文化会館大ホール
ヴィヴァルディ「グローリア」RV589 混声合唱「ヴィヴァルディが見た日本の四季」他
- 11/24(月祝) 市響ジュニアオーケストラ「公開アンサンブル大会」市川文学ミュージアム グリーンスタジオ
- 12/7(日) #443「ファミリー交響楽」指揮:田久保裕一 市川市文化会館大ホール
リスト/ハンガリー狂詩曲第2番 コダーイ/ガラント舞曲 バルトーク/管弦楽のための協奏曲

2026年(令和8年)

- 2/23(月・祝) #444「市川交響吹奏楽団定期演奏会」指揮:直井大輔 市川市文化会館大ホール
- 3/15(日) 市川市文化会館開館40周年記念 春のうたごえ「市川・第九」＜有料公演＞
ソリスト ソプラノ/種谷典子 アルト/中島郁子 テノール/福井 敬 バス/宮本益光
合唱「市川・第九」市民合唱団(一般公募)
指揮 川瀬賢太郎 ゲストコンサートマスター/福田ひろみ 管弦楽/市川交響楽団